

EL DIARIO MÁGICO

Diferentes e iguales



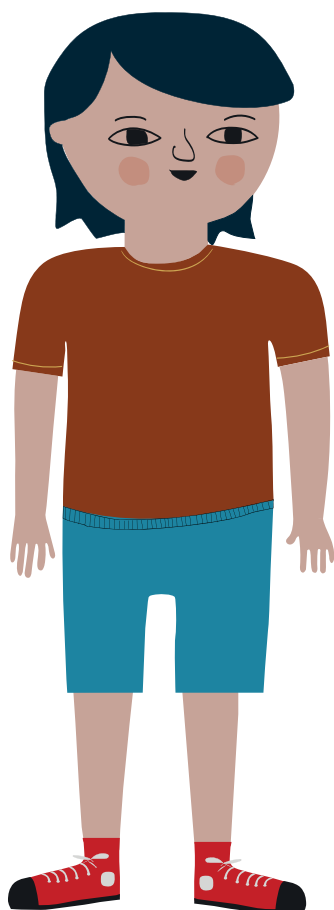
¡HOLA!

¿Aún no los conoces? Son Fer & Leo, vecinos, amigos inseparables y protagonistas de esta historia. Son del pasado y tienen la suerte de tener en sus manos un **DIARIO MÁGICO** que les permite viajar en el tiempo a un lugar muy especial: al Museo de la Memoria y los Derechos Humanos.

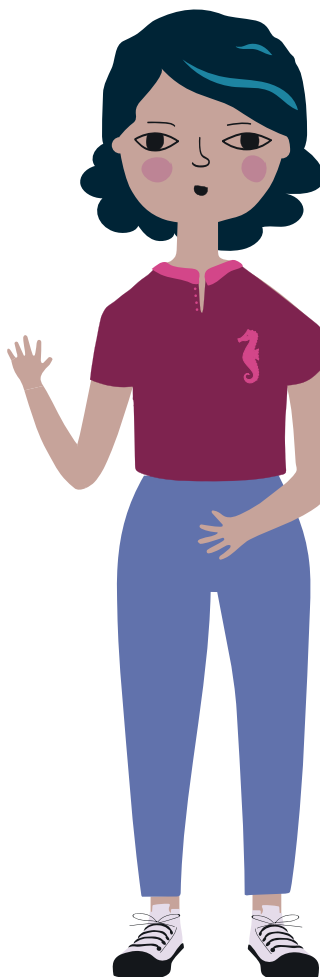
Tras el quiebre de la **democracia** de 1973 revelado en el **DIARIO MÁGICO 1**, Leo debió partir inesperadamente a Suecia junto a su familia. Esto cambió por completo sus planes de vida.

Resolvieron que Fer se encargara de escribir este segundo diario donde les contará sobre las cosas importantes y complicadas que estaban sucediendo en Chile en el pasado. Leo, por su parte, enviará cartas para contarles de su nueva vida allá lejos.

LEO



FER



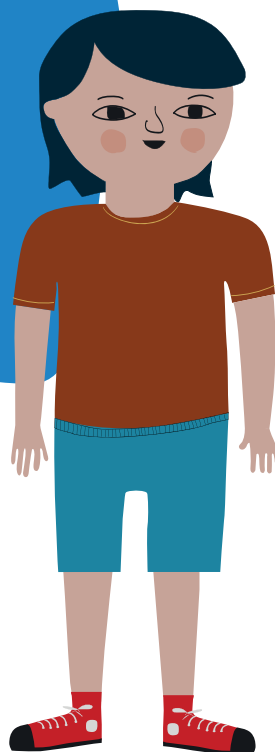
LA VIDA EN SUECIA



Ahora son las once de la mañana. Me acaba de llegar una carta de Leo, me puse tan contenta. Es la primera que recibo. La voy a pegar aquí para que puedan leerla ustedes mismos.

Querida Fer,
Perdón por no escribir antes, han pasado muchas cosas. Suecia es un país muy lindo. Nos recibieron muy bien, llegamos a la casa de una familia sueca donde estamos aprendiendo el idioma. Es muy difícil hablar sueco, pero mi mamá me dice que me ayudará para aprender otros idiomas como el alemán y el inglés. El lugar es muy bonito pero ya quiero regresar. Extraño escuchar radio en español. Además, me siento un poco raro porque me miran mucho. Se me olvidaba contar que por casualidad encontré el pasaporte de mi papá y descubrí que tiene una letra “L” marcada, estoy curioso de saber qué significa. Prometo escribirte muchas cartas más. Ahora se hizo de noche y tengo mucho sueño. Te extraño.

Tu amigo Leo



No me gustó nada saber que Leo no está del todo bien. En el Museo encontré esta carta de una niña que habla de su vida en otro país y le pasan cosas muy parecidas. Cuenta que se siente incómoda por tener el pelo negro y que tuvo que aprender un idioma muy difícil.

Mariana y Samuel dicen que cuando llegaron a Chile también pasaron por lo mismo, que lo más difícil era sentirse distintos y que eso podía ser motivo para ser discriminados. Sin embargo, me dijeron que con el tiempo aprendieron algo muy importante: todas y todos somos diferentes, lo importante es respetarnos y para eso hay que conversar y entenderse.

Además, me explicaron que las niñas y niños tenemos los mismos derechos, independiente de nuestro aspecto físico, intereses, tradiciones, creencias o de donde hayamos nacido. Me alegró mucho entender que somos diferentes en términos culturales pero iguales en derechos.

Voy a averiguar el significado de esa letra L, sospecho que es algo importante.

Chao

9-6-1979
Carta para los niños en Chile
de una niña en el Exilio.
Yo estoy en el Exilio hace tres años.
Cuando yo llegue a Damamarea encontré
muy raro porque todos los dameses son
rubios y tienen los ojos azules, y los
miraban mucho porque teníamos el pe-
lo tan negro y ellos tan claro. Para mí
era muy difícil aprender el damés estu-
die más o menos 4 años para hablar bien
el idioma damés, sin embargo ahora tengo
la posibilidad de aprender otros idiomas
en séptimo año aprendere el Aleman y
en octavo tengo que aprender el Frances
para entrar al liceo yo voy en sexto
año y estoy aprendiendo el Ingles, yo
voy muy bien en el colegio y a veces
cuando la profesora esta hablando
estoy en la luna porque paso fue-
ro pensando en Uds en todos los
niños en Chile. Bueno como ya
les conte estoy aprendiendo otros

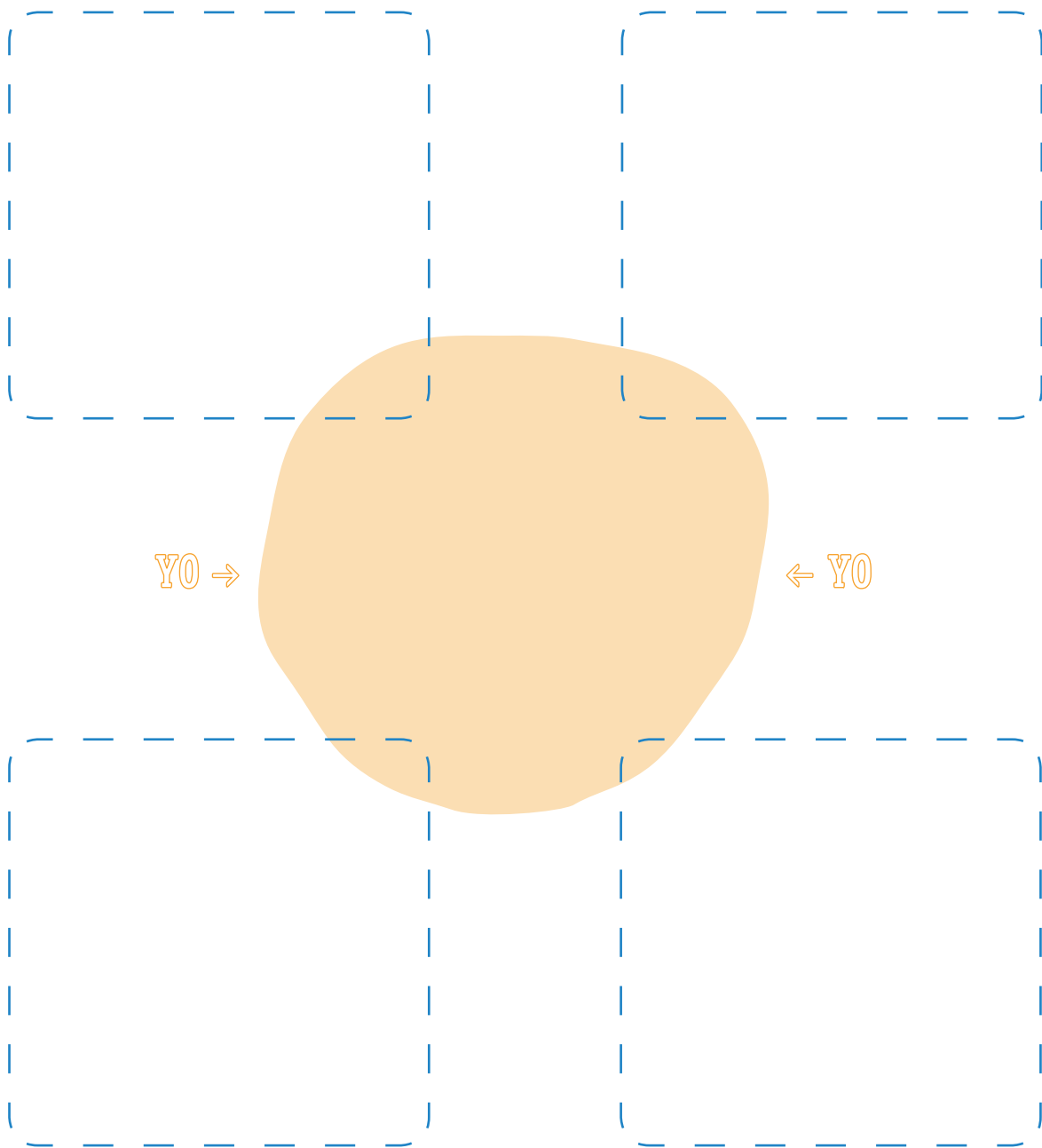
1

* Al final de este diario podrás encontrar más información de los objetos y su ubicación dentro del Museo.

ACTIVIDADES: ¡Ahora te toca a ti!

1. Yo soy diferente

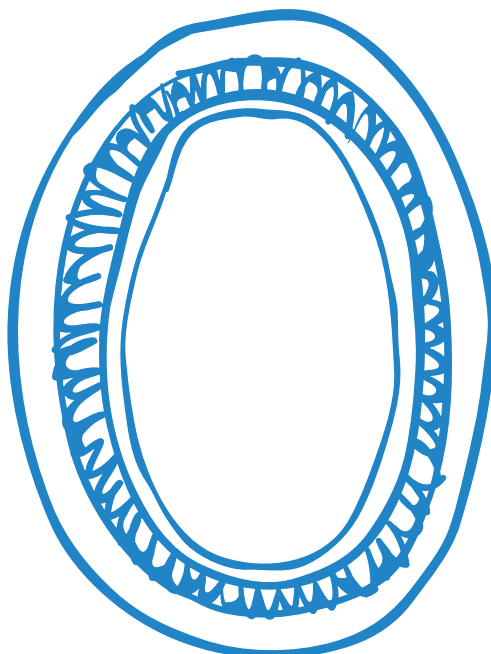
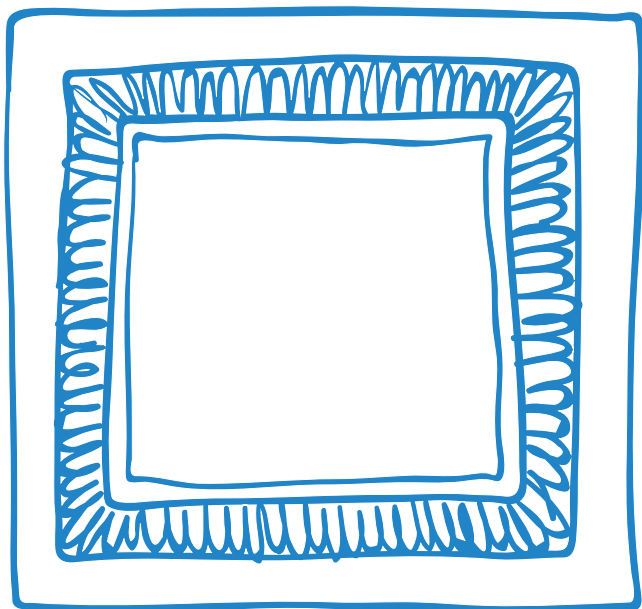
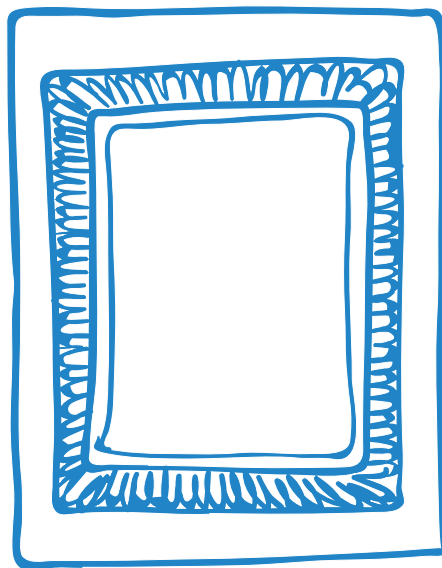
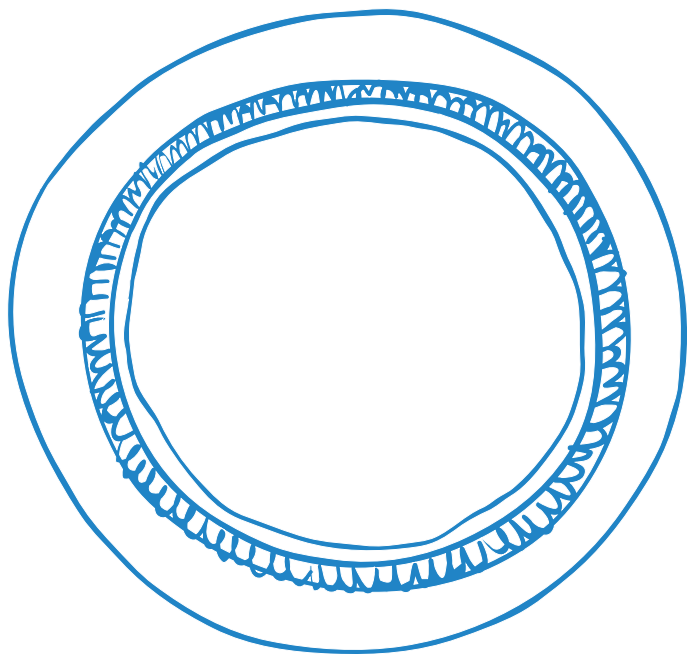
Todos tenemos diferencias, algunas pueden verse a simple vista y otras no. Dibújate en el centro y luego piensa en 4 cosas que te hacen ser diferente, y anótalas alrededor.



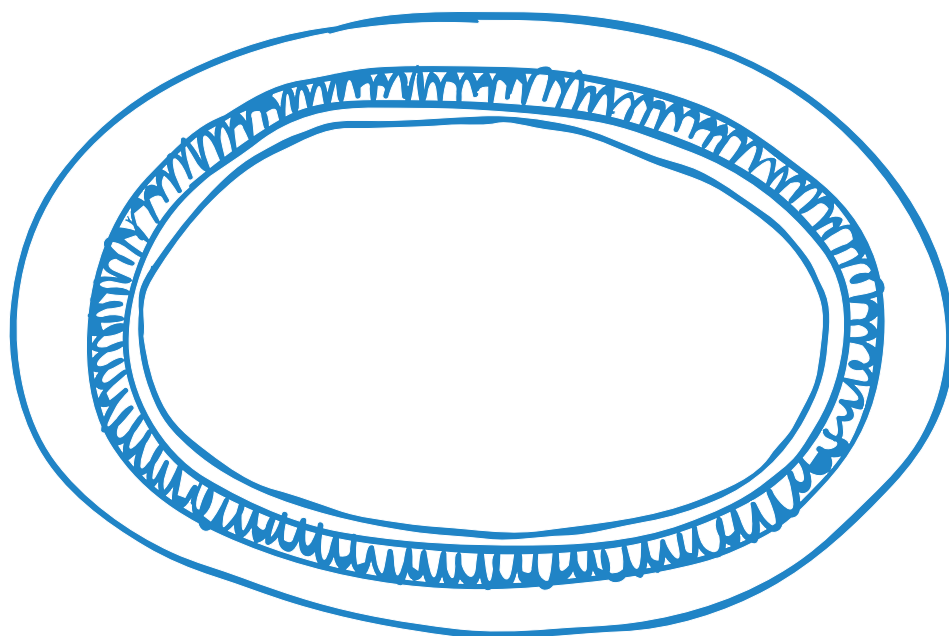
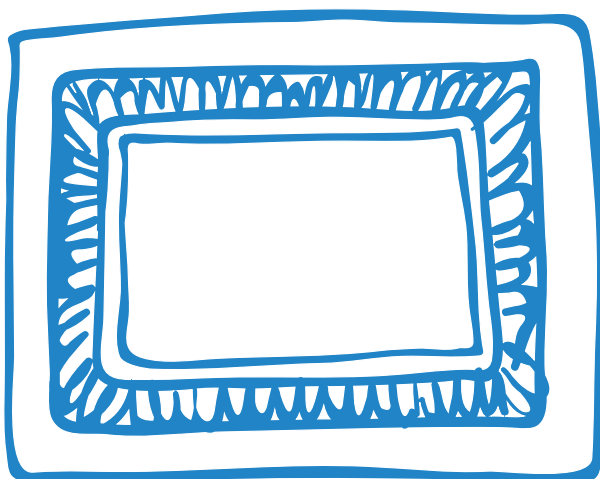
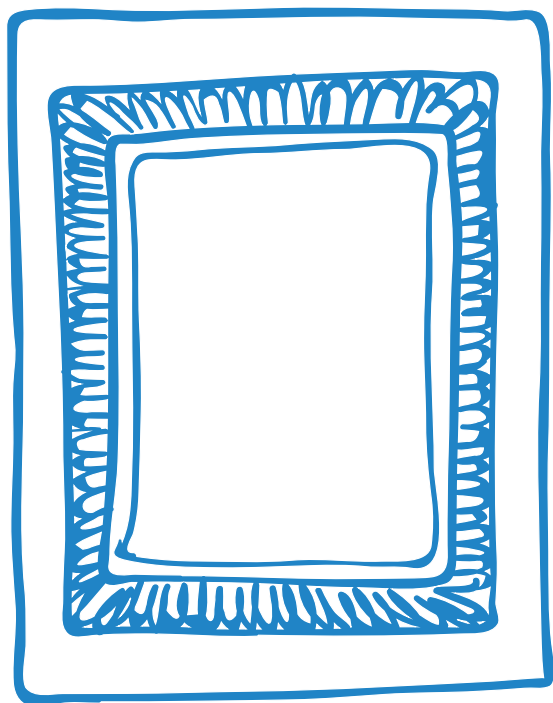
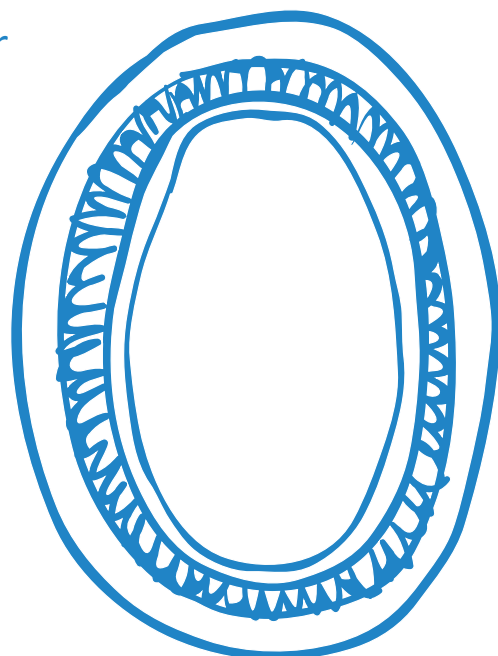
2. Iguales en derechos

A pesar de ser todas y todos diferentes, tenemos los mismos derechos.

Te propongo el siguiente ejercicio para comprobarlo. Dibuja en cada uno de estos marcos de fotos todos los rostros de personas diferentes que se te ocurran y ponles un nombre.



Ahora, imagina que le quitas a todos el color de piel, el pelo y todas las características físicas que has colocado. Piensa en voz alta: ¿Qué pasa? ¿Qué queda? ¿En qué sentido somos iguales?





MUSEO DE LA MEMORIA
Y LOS DERECHOS
HUMANOS

ISBN: 978-956-9144-53-0



9 789569 144530